

Programa EDUCREA

Centro: **San Valero**

Artista colaborador: **Jaime Sanjuan** ---www.jaimesanjuanart.com---

Coordinación y diseño del Programa: **Carmen Pérez Ramírez**

El artista **Jaime Sanjuan** presentó, a los alumnos de 1º de la ESO del **Centro San Valero** una propuesta con cierto cariz metafísico, se trataba de hablar y de sentir el tiempo como metáfora del paso de la vida, del mundo que gira y gira en el espacio infinito, como diría Jimmy Fontana, canción que acompaña a unos de los proyectos audiovisuales: "Jaque mate" realizado por los alumnos entorno a una partida de ajedrez.

Sanjuan se mueve entre conceptos cercanos al surrealismo y al hiperrealismo que se traducen en momentos esenciales de la vida. Decía en una entrevista que el paso del tiempo es una de sus obsesiones, que él toma conciencia de lo efímero de las cosas, y eso es, precisamente, lo que le interesa para valorar la existencia.

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Castilla la Mancha, compagina su labor artística con la docencia en la Universidad de Bellas Artes de Teruel. Tiene en su haber numerosos premios internacionales, ha expuesto en España, Estados Unidos, Corea, India...ect., La obra de Jaime Sanjuán ha sido destacada internacionalmente en numerosas webs de arte digital e ilustración, en importantes portales web de noticias y en revistas especializadas.

La obra de Sanjuan es doblemente digital ya que todos sus cuadros son pinturas digitales realizadas con los dedos en un iPad. Una nueva disciplina que va cobrando auge en el mundo de las artes plásticas. Este proceso pictórico entusiasmó a los alumnos; jóvenes que están creciendo en la era de la informática vieron una nueva posibilidad de crear imágenes.

Los alumnos han sabido captar las características de El tiempo, del ciclo de la vida hasta su final, es una manera de entender, sin miedos, el proceso natural de los seres vivos. Para transmitir ese proceso vital realizaron seis audiovisuales cuyos títulos: *Metáfora invernal*, *El juego de la vida*, *La silla sentada*, *Jaque mate*, *La peonza* e *Historia de una vida*, en ellos se articulan varias lecturas, viendo que el tiempo es relativo, que nos movemos en dimensiones que no controlamos, que dependerá de nosotros la manera de cómo lo utilicemos, siendo conscientes de su paso solo en pequeños detalles.

Algo importante y realmente enriquecedor, ha sido comprobar, lo decía el artista, cómo cada grupo de alumnos, ha podido interpretar el paso del tiempo desde perspectivas diversas y originales.

Aunque el Centro San Valero no contaba con iPad para los alumnos, sus expresiones y sus lenguajes se han traspasado a vídeos que, de igual manera, han llevado a cabo la experiencia que se pretendía. El programa Educrea siempre invita a que partiendo de una idea, de una obra de un artista, los alumnos, junto con sus profesores de Plástica, realicen experiencias abiertas a expresiones e interpretaciones creativas, uno de los fundamentos del programa.

Fdo.Carmen Pérez Ramírez